



Subentrato nel 2002 a Rocco Filippini, **Christian Bellisario** insegna violoncello presso il Conservatorio di Milano.

Ha frequentato per molti anni lo studio milanese di Carlo Maria Giulini studiando con lui analisi e direzione d'orchestra.

Ha approfondito lo studio del violoncello con Janos Starker, Karine Georgian, David Geringas, Anner Bijlsma (violoncello barocco), Jordi Savall (viola da gamba), Giuseppe Gaccetta (virtuosismo), Rocco Filippini, Franco Maggio Ormezowski, Adriano Vendramelli.

E' stato primo violoncello del Teatro Verdi di Trieste, del Teatro Carlo Felice di Genova, del Teatro Regio di Torino; ha realizzato edizioni musicali per Henle Verlag, Pizzicato Verlag, The White Prince Edition.